

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمه

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيدنا رسول الله الصادق الأمين سيدنا محمد وآله وأصحابه وأتباعه وأحدابه وأتباعه

فإن الزفاف من متممات عقد الزواج في الإسلام ، له آداب مرعية ، يجهلها الكثيرون ، لقلة طلب العلم ، وندرة الصبر عليه .

و لإماطة اللثام عن جواهر الأحكام ، في فقه الزفاف في شريعة الإسلام ، جاءت هذه السطور ، توصية ، وتوعية هادفة .

والحمد لله في الأولي والآخرة

دكتور أحمد محمود كريمه أستاذ الشريعة الإسلامية

العياط – جيزة ١٤٢٨ هـ ـ ٢٠٠٧ م

فقه الزفاف

معنى الزفاف شرعاً: إهداء الزوجة إلى زوجها (١٠) ويكشف التعريف عن مدي تكريم الإسلام للمرأة، فهي حال زفافها إلى زوجها بمثابة هدية نفيسة، وفي حال الخطبة: التماس الخاطب الرواج من المخطوبة (٢٠).

ضوب الدفوف في العُرس: - من المقرر شرعاً استحباب إعلان النكاح وضرب الدفوف فيه حتى يشتهر ويعرف ويتميز عن السفاح «٣» ، والأصل أخبار وأثار صحيحة منها: «﴿ أعلنوا هذا النكاح واجعلوه في المساجد ، وأضربوا عليه بالدفوف ، وليولم أحدكم ولو بشاة ، فإذا خطب أحدكم امرأة وقد خضب بالسواد فليعلمها ، ولا يغرها ﴾ وفي رواية خضب بالسواد فليعلمها ، ولا يغرها ﴾ وفي رواية .

⁽۱) حاشیة ابن عابدین ۲ / ۲۳۲

⁽۱۳۵ مغنى المحتاج ٣ / ١٣٥

⁽۱) سبل السلام ۳ / ۲٤۸

⁽¹⁾ سنن الترمذي ٣ / ٢٩٠ ، سنن البيهقي ٧ / ٢٩٠

وعن عائشة - رضي الله عنها - أن النبي - الله قال : ما فعلت فلانة ليتمية كانت عندها ؟ فقلت : أهديناها إلى زوجها قال : فهل بعثتم معها جارية تضرب بالدف وتغني ؟ قالت : تقول ماذا ؟ قال : تقول

فحیونا نحییکـــــم مــا حلت بوادیکم ما سمنت عذاریکم ^(۰) أتيناكم أتيناكـــم لـولا الذهب الأحمر لولا الحنطة السمـرا

وليمة العرس والأصل فيه: ما روي أن النبي - الله وليمة العرس والأصل فيه: ما روي أن النبي - الله فعلها ، وأمر بها ، فمن ذلك قوله لعبد السرحمن بسن عوف - رضي الله عنه - حين قال له: تزوجت الله عنه - رضي الله عنه - حين قال الله : تزوجت الله عنه - الله عنه الله عنها - الله عنها خبن والمدين الله عنها خبن والمدين الله عنها الله عنها أمسر بالانطاع (قطعة من جلد) ونحدوه الحدم ، أمسر بالانطاع (قطعة من جلد) ونحدوه

^() مجمع الزوائد ٤ / ٢٨٩

⁽۱۹ فتح الباري ۹ / ۲۲۱

ومن المقرر شرعاً أن إجابة وليمة العرس واجبة عيناً على كل من يدعي إليها ، ودليل هذا قوله - الله حلا من يدعي أحدكم إلى الوليمة فليأتها كله (١٠٥ وفي فظ حلا أجيبوا هذه الدعوة إذا دعيتم إليها كله (١٠٥ ولخبر حلا من لم يجب الدعوة فقد عصبي الله ورسوله كله (١٠٥)

تهنئة العروس والدعاء له ، سواء كان ذكراً أو أنثى ، تهنئة العروس والدعاء له ، سواء كان ذكراً أو أنثى ، لإدخال السرور عليه عقب العقد والبناء ، فيقول له : بارك الله لك ، وبارك عليك وجمع بينكما في خير وعافية (١١) ورويت هذه الصيغة في أكثر من رواية (١١)

[«]V» المرجع السابق ٩ / ١٢٦ ، صحيح مسلم ٢ / ١٠٤٤

^(^) فتح الباري ٩ / ٢٤٠

⁽¹⁾ المرجع السابق ٩ / ٢٤٦

⁽۱۰) صحیح مسلم ۲ / ۵۰،۱ (۱۱) فت الدار ۱۰،۵۰ (۱۱)

⁽۱۱) فتح آلباري ۹ / ۲۲۱ (۱۱) سنن ابي داوود ۲ / ۹۹۸ وما بعدها

الدعاء: ويعني به الدعاء لنفسه ولعروسه، وقد استحب عامة أهل العلم هذا فقد قالوا: يستحب للعروس إذا زفت إليه زوجته أول مرة أن يأخذ بناصيتها، ويدعو أن يبارك الله – تعالى – لكل منهما في صاحبه (١٣).

ومن الصيغ الواردة المأثورة ﴿ اللهم أني أسألك خيرها وخير ما جبلتها عليه ، وأعوذ بك من شرها ومن شر ما جبلتها عليه كه ﴿ اللهِ مَا جَبِلتها عليه كه ﴿ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الل

وما أثر عن صحابة رسول الله - الله - ورضي الله عنهم - الله الذا دخلت على أهلك فصل ركعتين ثم خذ برأس أهلك فقل: اللهم بارك لي في أهلي ، وبارك لأهلي في ، وارزقهم مني وارزقني منهم ، ثم شأنك وشأن أهلك اله .

شعود العلوات وأعمال البر: أختلف العلماء في حكم تخلف العروس عن جماعات الصلوات بالمساجد وعيادة المرضي وتشييع الجنائز ونحوه من أعمال

⁽۱۳) الاذكار للنووي ص ۲۵۱

⁽۱۰) سنن ابي داوود ۲ / ۲۱۷

البر ، فذهب الحنابلة وهو قول لدي المالكية جواز التخلف عن حضور ذلك كله بسبب العرس ، للاشتغال بزوجته وتانيسها واستمالة قلبها ((١٥)) .

ويري المالكية – في المشهور – والشافعية عدم جواز التخلف و لاحق للزوجة في منعه من شهود ذلك ، قال الشافعية إلا ليلاً من باب تقديم الواجب على السنة (١٦) .

قسم العروس: إذا كان السزوج متزوجاً فيسري جمهور الفقهاء من المالكية والشافعية والحنابلة إلى أن صاحب النسوة إذا تزوج امرأة جديدة وأعرسها قطع الدور، وأقام عندها سبعاً إن كانت بكراً، وثلاثاً إن كانت ثيباً، وتكون السبع والسثلاث متتاليات، ولا يقضيها لزوجاته الباقيات، ثم يعود الدور بين زوجاته واستدلوا بخبر: من السنة إذا تزوج الرجل البكر على الثيب أقام عندها سبعاً وقسم، وإذا تزوج الثيب على

⁽١٥٠ الانصاف ٢ / ٣٠٣ ، مواهب الجليل ٢ / ١٨٤

⁽١١) القوانين الفقهية ص ٧٩ ، مغنى المحتاج ٣ / ٢٥٧

البكر أقام عندها ثلاثاً ثم قسم (١٧) .

وذهب الجمهور: أن ذلك حق المرأة بسبب الزفاف، وأن الثيب العروس إذا شاءت أن يقيم عندها سبعاً فعل وقضي للبواقي من ضراتها ، والدليل عليه مرز أن النبي - والما تزوج أم سلمة - رضي الله عنها - أقام عندها ثالثاً ، وقال : إنه ليس بك على أهلك هو إن شئت سبعت لك ، وإن سبعت لك سبعت للله سبعت الله سبعت للله سبعت الله سبعت اله سبعت الله سبعت اله سبعت الله سبعت اله سبعت الله سبعت

ويري العنفية: لا فضل الجديدة في القسم على القديمة ، لعموم (ولن تستطيعوا أن تعدلوا بين النساء ولو حرصتم فلا تميلوا كل الميل) (١٩٥٥ ملم وعاشروهن بالمعروف كله (٢٠٠٠ ويري بعض أهل العلم: للبكر ثلاث وللثيب ليلتان (٢٠١٠ والمختار: ما ذهب إليه جمهور الفقهاء للبكر سبعاً ، وللثيب

⁽۱۷) فتح الباري ۹ / ۳۱۶، صحيح مسلم ۲ / ۱۰۸۶

⁽۱۸) صحیح مسلم ۲ / ۱۰۸۳

⁽١٩٠ الآية ١٢٩ من سورة النساء

⁽۲۰) الآية ۱۹ من سورة النساء

⁽۲۱) سيل السلام ٣ / ٣٤١

البكر كه ثلاثاً عير البكر كا

النزين : معناه : اتخاذ الزينة ، وهي لغة : اسم جامع لكل شئ يتزين به (۲۲) .

ويكون التزين حسب كل شخص ، فزينة الزوجة لزوجها في ملبسها وحليها وطيبها ونحوه ، وزينة الرجل لبس أحسن ثيابه ، والتطيب .

ولكل منهما: قلم الظفر ، وإزالة الشعر الزائد وما أشبه ، في حدود ما أباحت الشريعة الإسلامية ، والأصل في استحباب التزين من القرآن الكريم قول الله – عز وجل – هر قل من حرم زينة الله التي الله – عز وجل – هر قل من حرم زينة الله التي أخرج لعباده والطيبات من الرزق كاله (٢٢٣ ومن السنة النبوية – قوله – هر من أنعم الله – تعالى – عليه نعمة ، فإن الله – تعالى – يحب أن يري نعمته عليه نعمة ، فإن الله جميل يجب الجمال كاله (٢٠٥) عليه كاله من الله جميل يجب الجمال كاله (٢٠٥)

وجه الدلالة: دلت النصوص في مجموعها على

 ⁽۲۲) المصباح مادة " زين "
(۲۳) الآية ۳۲ من سورة الأعراف

⁽۲۱) مسند أحمد ٤ / ٣٨٤

⁽۲۰) أدب الأملاء والاستملاء ص ٣٢

استحباب التزين والتجمل السيما في المناسبات ومن المقرر شرعاً استحباب تزين كل من الزوجين للأخر ، لقول ه - سبحانه - المورفي المعروف المراهن عليهن بالمعروف المراهن الذي عليهن بالمعروف المراهن المعروف المراهن ا

ومما يتصل بفقه الزفاف والمعاشرة الزوجية بوجه عام: إن نبت المرأة شعر غليظ في وجهها كشعر شارب ولحية وما أشبه ، فيجب عليها نتفه لئلا تتشبه بالرجال فقد روي أن امرأة سالت السيدة عائشة رضي الله عنها -: يا أم المؤمنين إن في وجهي شعرات أفأنتفهن: أتزين بذلك لزوجي ؟ فقالت عائشة أميطي عنك الأذى ، وتصنعي لزوجك كما تصنعين للزيارة (٢٨)

وكذلك قرر أهل العلم أن من حقوق الزوج على زوجته أن تتزين له بالملبس والطيب وأن تحسن هيئتها

⁽٢١) الآية ١٩ من سورة النساء

⁽۲۷) الآية ۲۲۸ من سورة البقرة

⁽۲۸) مصنف عبد الرازق ۳ / ۱٤٦

وغير ذلك مما يرغبه فيها ويدعوه إليها ، والأصل فيه خبر مر خبر النساء التي تسره إذا نظر ، وتطيعه إذا أمر ، ولا تخالفه فيما يكره في نفسها وماله كم (٢٩٥ ومن حق الزوج على زوجته أن يتزين لها ، وما يتصل بهذا أن الشعر إذا نبت في غير أماكنه في وجه الرجل فله إزالته ، وأجاز الحنفية للرجل الأخذ من الحاجبين إن فحشا (٣٠٠)

قضاء الشهوة: من المقرر شرعاً أن من آثار عقد النكاح حل استمتاع كل من الزوجين أحدهما بالأخر على الوجه المشروع ، كالاستمتاع بالوطء – إدخال ذكر الزوج في فرج زوجته – ومقدمات الوطء من قبلة ومعانقة والنظر واللمس ، إن لم تكن هناك موانع شرعية كحيض أو نفاس وإحرام بحج أو عمرة أو هما معاً ،أو صيام مفروض أو اعتكاف أو ظهار ألاستمتاع بالزوجة أثاراً كتمام ويرتب الشارع على الاستمتاع بالزوجة أثاراً كتمام

⁽۲۹) مسند أحمد ۲ / ۲۵۱

[«]۳۰» حاشية ابن عابدين ۲ / ۱۱۳ ، حاشية الدسوقي ۱ / ۵۶۹ ، حاشية الجمل ۲ / ۲۰۰ ، كشاف القناع ٥ / ۱۸۶

⁽۱۳ بدائع الصنائع ۲ / $^{""}$ ، حاشیة الدسوقی ۲ / ۲۱۵ وما بعدها ، والمهذب ۲ / ۳۵۰ ، المعنی ۲ / ۷۰۰

المهر واستقراره والنفقة.

ومن المقرر شرعاً أن إزالة بكارة المرأة المسماة عــذرة وهي الجلدة التي على المحل يكون بالوطء ، وإذا أزال الزوج بكارة زوجته بغير جماع تعمدا فلا شـــئ عليه لأنه لا فرق بين آلة وآلة في الإزالة إلا أنه مكروه لدي جمهور الفقهاء من الحنفية والشافعية والحنابلة (٣٢٠) ويري المالكية حرمة هذا ويؤدب الزوج عليه (٣٣).

واتفق الفقهاء على إباحة نظر كل من الزوجين النظر إلى جميع بدن صاحبه دون كراهة عدا الفرج والدبر سواء أكان النظر بشهوة أم بغيرها ، ما دامت الزوجية قائمة بينهما ، واختلفوا في حكم نظر الواحد منهما إلى فرج الأخر ودبره ، فذهب الحنفية والمالكية والحنابلة إلى إباحة ذلك واستدلوا بقوله – تعالى – الذين هم نفروجهم حافظون إلا على أزواجهم أو ما ملكت أيمانهم فإنهم غير ملومين ١٨٠ ﴿٢١﴾

وقوله - ﷺ - ﴿ احفظ عورتك إلا من زوجتك أو ما ملكت يمينك ١٥ ﴿ ١٥ و الأولى عدم النظر لقول عائشة

⁽۲۲) حاشية ابن عابدين ٢ / ٣٣١ ، شرح المنهاج ٤ / ١٤٢ وما بعدها ، كشاف القناع م / ١٦٣ أ حاشية الدسوقي ٤ / ٢٧٧ ، شرح الصغير ٤ / ٣٩٧

⁽٢٠) الآيتان ٥ ، ٦ من سورة المؤمنون

سنن ابي داوود ٤ / ٣٠٤ ، سنن الترمذي ٥ / ٩٧

رضي الله عنها - ﴿ ما نظرت أو رأيت فرج رسول الله - ﷺ - قط ﴾ ﴿ ٢٦﴾

وذهب المالكية إلى منع النظر إلى الدبر لأنه يحرم التمتع به فيحرم النظر إليه (٣٧)

ويري الشافعية ومن وافقوهم كراهة النظر إلى الفرج والدبر لخبر عائشة – رضي الله عنها – «٣٨»

ويحرم إتيان المرأة من دبرها – أي إدخال الذكر في حلقه الدبر حرر فتحة الشرج كه – ويجوز الاستمتاع بين الآليتين دون إدخال ، قال الله – عز وجل – الآليتين دون إدخال ، قال الله – عز وجل من حيث أمركم الله كه (٣٩) ، أي جامعوهن في القبل مكان البذور والإنسال ،

وقال رسول الله - ﷺ - ﴿ ملعون من أتى امرأة في

دبرها كه (نه ويسمي اللوطية الصغرى

ومن الآداب المرعية في الجماع: -

⁽٣١٠ سنن ابن ماجة ١ / ٢١٧ وفيه ضعف : مصباح الزجاجة ١ / ١٤٤

⁽۲۷ حاشية ابن عابدين ۹ / ۳۲۲ ، مواهب الجليل ۳ / ۴۰۵ ، الإنصاف ۸ / ۳۳

 $^{^{(^{7})}}$ نهاية المحتاج 7 / ۱۹۹ وما بعدها ، روضة الطالبين 9 / 9 الآية 7 ۲۲۲ من سورة البقرة

⁽۱۱۰ الترغيب والترهيب ٢ / ٧٧

البدء بمقدماته ، وعدم الجماع عراة بــل مســتورين تحت غطاء اســتحياء مــن الله – عــز وجــل – ، والاستعادة بالله – عز وجل – والدعاء بالبركة ورزق الذرية وتجنيبها الشيطان ، ومراعاة الرفق والكــلام الحسن ، والاغتسال عقبه ، أو الوضوء فقـط لإرادة النوم إذا لم يتيسر الاغتسال .

ومما يجب التنبيه عليه والتنويه به حرمة وصف محاسنها أو ما جري بينهما مطلقاً لنهي الشارع عن ذلك

وفقنا الله – تعالي – إلى مالم الأعمال